

あさご芸術の森 作品案内カード

作品	SEED 空と大地			
	制作年	2001	素材	ステンレススチール、耐候性鋼板
	サイズ(m)	4.16×3.44×3.44		
作者	伊藤 憲太郎		現住所	
<p>■作品への作者コメント</p> <p>朝来 2001 野外彫刻展 in 多々良木 '01(第8回)準大賞作品。</p> <p>「SEED」。日本語では「種」を意味します。次の世代の生命を内存し、時を待ち、時が至れば発芽し、天空を目指し生長する。生命が誕生し、生長を始めるときの希望にあふれた力強い姿。そして、その一粒の種の生長が、無限の可能性と、未知なる未来への大きな希望へとつながることを信じて。</p>				