

## あさご芸術の森 作品案内カード

作品	風の軌跡			
	制作年	1996	素材	コールテン鋼
	サイズ(m)	5.8×2.7×1.6		
作者	吉村 延雄	現住所	大阪府	
<p>■作品への作者コメント</p> <p>無機的、静的イメージのする三角柱“個”が連続することで、有機的、躍動的な物(風)に昇華する。そこに人と森(自然)との同化(対話)が表現できればと思っています。</p>				