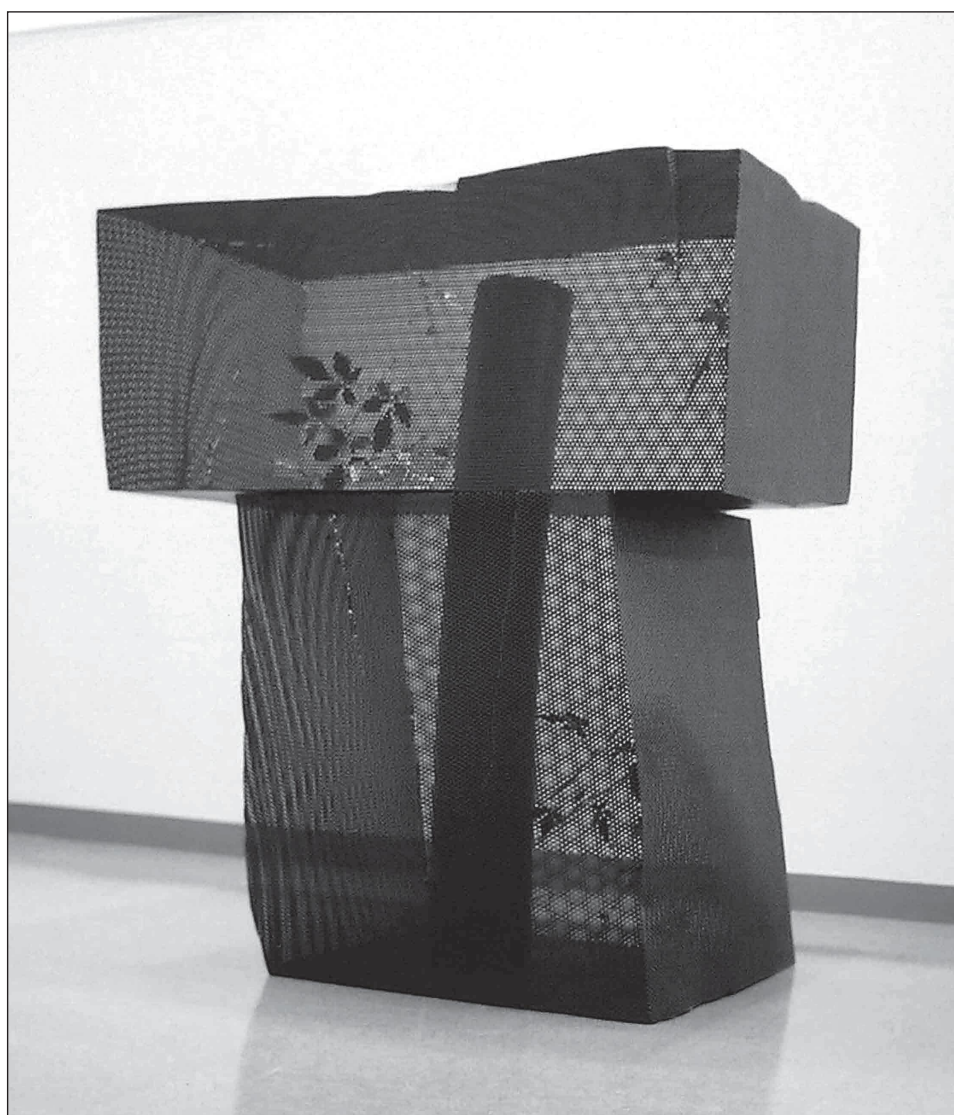
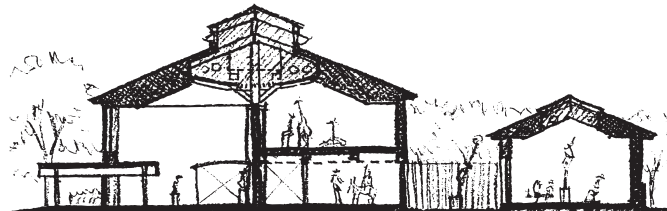




あさご芸術の森美術館  
— 淀井敏夫記念館 —

美術館だより  
友の会だより

2025/4  
第78号



杉山雅之「断崖のヤブカラシ」(2003年)／鉄に塗装／H160×W145×D85cm  
第2回あさご芸術の森大賞展(2003年)大賞作品

「見ること」を今一度問題としたい。キーワードは、①モノと映像、②光と影、③内側と外側。これらの分節がボヤける時、視線はガケから身を投げる。「見ること」が身体性を取り戻すのだ。(制作意図から引用)

開催中の  
企画展

## 榎木孝明 水彩画展

～スケッチ散歩～

〈会期〉5月6日(火・祝)まで好評開催中 〈会場〉2階企画展示室

俳優・榎木孝明氏の水彩画展を開催しています。榎木氏は、竹田城跡に舞台セットを組んで撮影された映画『天と地と』で主演を務めた朝来市にゆかりのある俳優で、画家としても活躍しています。映画やテレビのロケ地を訪問し、日本国内のみならず世界各国を訪れる度に、ロケの合間のわずかな時間を利用して水彩画を描き続けています。熟練されたタッチで仕上げられた軽やかな筆づかい、そして透明感あふれる柔らかな色彩の作品からはゆったりとした時間が流れ、見る人を旅の世界へと誘います。

榎木氏の展覧会は今回で2回目となります。好評であった前回は世界各地の名所を描いた旅行記をテーマに企画展を開催しました。今回は国内47都道府県の風景画のほか、榎木氏の代表作でもある浅見光彦シリーズで訪れたロケ地で描いた風景画など約100点のほか、浅見シリーズの衣装や台本なども交えて展示しています。

3月30日(日)の「榎木孝明トークショー＆サイン会」のために朝来市を訪れた榎木氏は、竹田城跡を再訪。まだ桜のつぼみが固かった城跡でスケッチを行いましたが、完成した2点の水彩画はピンク色の桜がいっぱいに咲き誇っていました。「いかようにも表現できるのが水彩画の魅力」と話す榎木氏。その作品も会場に展示しています。



会場風景



竹田城跡でのスケッチの様子

## あさごの小さなフォトグラファー展2025

〈会期〉5月6日(火・祝)まで好評開催中 〈会場〉1階企画展示室

全国の小学生から高校生までを対象にした写真作品コンクールの優秀作品展を開催しています。今や写真は、カメラを持ち出さなくても、携帯やタブレット端末などで簡単に撮ることが日常的になっています。そんな中、本展は、若い世代が写真表現技術を磨くこと、また多くの人々にその豊かな感性に触れてもらうことを目的として実施しています。

令和2年度から始まり5回目となる今回は、全国から132点の作品が寄せられ、その中から審査で選ばれた優秀作品37点を展示しています。若い世代の、既存の概念にとらわれない感性豊かな作品の数々をどうぞご覧ください。

## ●コンテストの結果(敬称略)

## ▶大賞

佐々木結衣(東京都日野市)

## ▶準大賞

黒田夢花(京都府京都市)

▶あさご芸術の森美術館賞

田中詩湊(大阪府高槻市)

▶審査員 井上浩輝 特別賞

田淵一至(高砂市)

▶あさご芸術の森美術館学芸員賞

山田琉來(朝来市)

## ▶入選

熊倉空青(愛知県豊橋市)

## ▶入選

前澤ひより(愛知県豊橋市)

渡邊大翔(愛知県豊橋市)

柴田有理(愛知県豊橋市)

光嶋彩名(愛知県豊橋市)

澤邊絢桜(愛知県豊橋市)

樋口明智(宝塚市)

伊山柊花(大阪府豊中市)

中村燈花(愛知県刈谷市)

水巻晴翔(京都府福知山市)

美馬彩乃(京都府京都市)

船越 遥(京都府京都市)

## ▶入選

小森望生(京都府京都市)

辛島優風葵(京都府京都市)

高野璃美(京都府京都市)

海川紗奈(京都府京都市)

港 陽毬(京都府京都市)

田中詩織(香美町)

安達航洋(養父市)

布留川菜美(豊岡市)

竹村悠生(丹波篠山市)

佐々木千穂(東京都日野市)

長友優衣菜(高砂市)

## ▶入選

山下恵璃(高砂市)

新美心華(愛知県刈谷市)

岩木蒼馬(朝来市)

浦田充翔(朝来市)

甲田 陸(朝来市)

中島杏奈(朝来市)

奈良琉聖(朝来市)

兼井開叶(朝来市)

濱野優希(朝来市)

大賞「あともう一回!!」  
佐々木結衣(東京都日野市)

## 審査講評(一部を抜粋して掲載しています)

今回も小学生から高校生まで、幅広い年齢層のみならずから多くの作品が寄せられ、それぞれの瞬間の素敵な光や物語を楽しみながら審査を進めることができました。本コンテストでは、応募テーマを自由に設定できるという開放的な枠組みにより、被写体や撮影のスタイルも多様な作品が集まっています。審査にあたっては、作品が語る「瞬間の魅力」や「物語性」、そして「光」を最も重視し、そのうえで構図・視点など、技術的な面からの表現力も総合的に評価しました。今回、特に印象的だったのは、撮影時の光をうまく捉えていた作品です。自然光だけでなく、夕暮れや夜間のわずかな光源を活かした作品もあり、まるで場面の奥行きや空気感まで伝わってくるような表現が見受けられました。

大賞の作品は、まさに「写し止められた瞬間」の先にある物語や、そこに至るまでの背景を想像させる力を強く持っていました。写真のなかに余韻を生む「光」の魅力が美しく引き出されている点も大賞の決め手と言えます。また、ほかの受賞作品にも、撮り手の優しさやユーモアが感じられるものが多く、タイトルとの組み合わせによってさらに物語が深まっていく印象を受けました。

こうした多彩な表現は、撮影者の皆さんが日常のちょっとした瞬間を見逃さず、そこに「ときめき」を見いだしているからこそ生まれたものだと感じています。来年度に向けても、ぜひ「光」の扱いや構図を意識しながら、「自分だけの視点」をさらに磨いてみてください。撮った作品が並んだときに、互いの魅力を高め合うのも写真ならではの楽しみです。本コンテストの受賞作品の写真展にぜひ足を運んでいただけたら幸いです。【写真家 井上浩輝】

これからの  
企画展

# 藤本イサム 彫刻展

## ～ありのままの60年～

〈会期〉5月24日(土)～7月6日(日) 〈会場〉2階企画展示室

「あさご芸術の森」第1号の野外彫刻作品「ココロ・コロ・コロ」(1993年)を公開制作した彫刻家・藤本イサム氏(朝来市在住)の展覧会を開催します。

藤本氏は、一定の型を追求せず、石彫、木彫、家具など幅広い分野で素材を問わず作品を作り続けてきました。

生み出された作品の多くは、型やシリーズの枠に収まることはありません。木や石の素材の質感を生かしつつ、鉛筆や着彩によって仕上げられています。迫力のある彫刻作品やユーモラスに仕上げられた家具など、思わず触れてみたくなる作品ばかりです。

本展では、藤本氏が様々な職に就きながら彫刻家を目指していた20～30代の頃に制作した作品から新作まで幅広く紹介します。あふれ出る制作意欲に素直に従って作品を作り続けて60年。「ありのままの藤本イサム」をご覧ください。



—Flower—

### 作家のアトリエ訪問ツアー

- ▶日 時…6月7日(土)・29日(日) いずれも13時に美術館出発
- ▶定 員…各日先着10人(実施日の5日前までに要予約)
- ▶参加費…500円※美術館観覧料別
- ▶内 容…藤本イサム氏のギャラリー工房「城ヶ鼻」と、アトリエ「フリースペースおっばら」を見学します。

### 藤本イサムプロデュースミュージアムコンサート 「コルダータ アカペラコンサート」

- ▶日 時…6月22日(日) 13時開演
- ▶参加費…無料 ※別途観覧料が必要
- ▶内 容…高知で活動する女性コーラスグループ「コルダータ」によるアカペラコンサート

これからの  
企画展

# 淀井敏夫没後20周年展

〈会期〉5月24日(土)～7月6日(日) 〈会場〉1階企画展示室・1階常設展示室

淀井敏夫氏の没後20周年のメモリアル企画展として、学生時代の初期の習作から晩年に制作した作品まで一挙に公開します。

芸術の森を知ろう  
講座 第3弾

朝来地域自治協議会共催事業

## 淀井敏夫没後20周年展 記念講演会「淀井敏夫さんを思い出すとき」

- ▶日 時…6月22日(日) 14:00～ ▶講 師…橋本善八氏(世田谷美術館館長) ▶参加費…無料※別途観覧料が必要です。
- ▶内 容…淀井敏夫が世田谷美術館で個展をした時の担当学芸員だった橋本善八氏(現・世田谷美術館館長)に、彫刻家、淀井敏夫の思い出を語っていただきます。



# DEVELOPMENT

## 2024 あさご芸術の森の歩み



4月／美術館累計50万人目の来館者に、  
藤岡市長とたかいよしかずさんから  
記念品を手渡しました。



9月／朝来市で初の開催となった  
豊岡演劇祭



9月／第1回あさごビエンナーレ2024  
大賞は椿野聖梨さんの「曲がり道」



11月／フランス・バルビゾン村から村長一  
行が来市。施設見学、芸術文化体験  
や市民交流などを行った。

- 1月** ～14日「アート2024干支展<辰>」「2024干支絵手紙コンクール」「珍元パラダイス THE MOTTAIS展」を開催／20日「あさご芸術の森美術館友の会理事会」を実施／21日「～朝来からの風～朝展2024」審査会を実施／27日～3月3日「～朝来からの風～朝展2024」を開催
- 2月** 17日～3月3日「あさご芸術の森美術館友の会会員交流美術展」を開催／18日「館外視察研修『モネー連作の情景-』（大阪中之島美術館）」を実施
- 3月** 3日「～朝来からの風～朝展2024」表彰式を実施／9日「あさご芸術の森美術館友の会清掃ボランティア」「第1回あさご芸術の森を知ろう講座」を実施／16日～5月6日「絵本作家たかいよしかずのHappy World in ASAGO」「あさごの小さなフォトグラファー展2024」を開催／16日「たかいよしかず先生 わくわくお話し会」「たかいよしかず先生“HAPPY”サイン会」を実施／17日「たかいよしかず先生 ようかいむら立版古ワークショップ」「たかいよしかず先生“HAPPY”サイン会」を実施
- 4月** 20日「あさごの小さなフォトグラファー展2024」表彰式を実施／25日「あさご芸術の森美術館友の会会計監査・理事会」を実施／29日美術館入館者数が累計50万人を達成
- 5月** 18日～7月7日「兵庫工芸・あさご芸術の森展」を開催／19日「令和6年度あさご芸術の森美術館友の会定例総会」を実施／26日「抹茶ワークショップ」「不思議なカード織り」を実施
- 6月** 3日～7日「トライやるウィーク」にて朝来中学校と和田山中学校生徒8人が職場体験／20日「不思議なカード織り」を開催／23日「抹茶ワークショップ」を開催／30日「牛皮でオリジナルカードケースを作ろう!」を開催
- 7月** 4日～7日「ひょうごプレミアム芸術デー」のため無料開放／13日～9月1日「海洋堂フィギュア展」を開催／13日「あさご芸術の森美術館友の会清掃ボランティア」「宮脇センムのトークイベント」を実施／20日「フィギュア塗装ワークショップ」を実施／27日「木材を自由に使って木工クラフトに挑戦!」を実施／28日「発泡スチロールで建物の形を作ろう」を実施
- 8月** 3日「フィギュア塗装ワークショップ」を実施／4日「風景、ポスター、水彩、油彩なんでもござれ、大好きな絵を描こう!」を実施／18日「フィギュア塗装ワークショップ」を実施／24日「一発勝負!! 掛け軸で「書」に挑戦」を実施
- 9月** 11日「第1回あさごビエンナーレ2024」審査会を実施／16日「あさご芸術の森美術館友の会理事会」を実施／21日～10月27日「第1回あさごビエンナーレ2024」を開催／21日～10月14日「花房さくら個展「スタア!」」を開催／21日「豊岡演劇祭2024in朝来」「あさご芸術の森美術館 観月の夕べ」を実施／28日「花房さくらギャラリートーク・サイン会」を実施／29日「第20回全国こども絵画選抜展2024」予備審査会を実施
- 10月** 3日「第20回全国こども絵画選抜展2024」審査会を実施／19日～27日「(一財)兵庫県学校厚生会但馬支部趣味の作品展」を開催／19日～20日「風と光のページェント2024～ハロウィンな夜～」を実施／27日「第1回あさごビエンナーレ2024」表彰式を実施
- 11月** 2日～12月1日「第20回全国こども絵画選抜展2024」「淀井敏夫平面作品展」を開催／2日芸術文化交流でバルビゾン村長来館／16日～17日「関西文化の日」のため無料開放／17日「あさご芸術の森アートマーケット2024」を実施／23日「あさご芸術の森美術館友の会清掃ボランティア」を実施／24日「第20回全国こども絵画選抜展2024」表彰式を実施／25日「2025干支絵手紙コンクール」審査会を実施
- 12月** 7日～1月13日「アート2025干支展<巳>」「2025干支絵手紙コンクール」「あさご芸術の森美術館コレクション展～あさごアートコンペティションの軌跡～」を開催／17日「あさご芸術の森美術館運営委員会」を実施／22日「あさご芸術の森美術館友の会館外視察研修(若洲一滴文庫等)」を実施

# NEWS トピックス

ASAGO ART VILLAGE

## 創意あふれる作品の数々 ～朝来からの風～朝展2025

朝来市誕生を機にスタートした朝展も今回で20回目となりました。15府県157人から絵画37点、書32点、立体工芸15点、写真73点の合計157点の作品が寄せられました。1月19日(日)、20日(月)に部門別に審査を行い、入賞・入選97点を選定。1月25日(土)から3月2日(日)まで、美術館2階展示室で展示し、日頃の創作活動の成果を来館者に紹介しました。最終日の3月2日(日)には多くの受賞者を迎え、表彰式を行いました。審査結果は以下のとおり。

(敬称略)

### ●絵画部門

大賞…奥野隆之(丹波市)  
準大賞…島田 勝(豊岡市)  
奨励賞…寶山和久(赤穂市)  
朝来市議会賞…細見茂樹(京都府宮津市)  
朝来市教育委員会賞…大谷友苺野(豊岡市)  
朝来市文化協会賞…西山恵一(京都府福知山市)  
友の会賞…大森梨紗子(朝来市)



絵画部門大賞「憧懐-旅-」/奥野隆之

入選…杉谷孝博(京都府宮津市)  
山居茂樹(豊岡市)  
志田久子(京都府福知山市)  
磯部悦子(埼玉県飯能市)  
阪本幸円(福井県福井市)

森本虹心(姫路市)  
浅野善正(朝来市)  
友田史江(豊岡市)  
齊藤妙子(豊岡市)  
藤原清二(広島県福山市)  
長井彩花(加古川市)  
植村秀喜(豊岡市)  
芦田興作(豊岡市)  
前中一太地(西宮市)  
瀬崎研治(豊岡市)  
杉本洋二(滋賀県湖南市)  
米田三枝(姫路市)  
中居富美子(加西市)  
三國新之介(東京都杉並区)  
俵 秀明(豊岡市)

### ●書部門

大賞…奥山志乃(豊岡市)  
準大賞…石川 繭(香川県高松市)  
奨励賞…西村茉莉香(豊岡市)  
朝来市議会賞…山根伸浩(香美町)  
朝来市教育委員会賞…宇野詩織(豊岡市)  
朝来市文化協会賞…上垣弘子(養父市)  
友の会賞…三坂明日香(朝来市)



書部門大賞「中山王サク方壺」/奥山志乃

入選…田垣永恋(香美町)  
植松心結(豊岡市)  
上地隆晃(香美町)  
上田美登里(香美町)

井上文恵(新温泉町)  
島 陽子(大阪府高槻市)  
竹下智美(養父市)  
尾崎義幸(養父市)  
大林友莉(朝来市)  
井上璃子(香美町)  
梓野梨奈(豊岡市)  
奥山果那(朝来市)  
鉦橋慶之(養父市)

### ●立体・工芸部門

大賞…梶川あすみ(富山県富山市)  
準大賞…西岡良和(岡山県岡山市)  
奨励賞…藤本イサム(朝来市)  
朝来市教育委員会賞…朝陽硝子工芸(石川県金沢市)  
朝来市文化協会賞…毛利 克(養父市)  
友の会賞…森 和輝(京都府京都市)



立体・工芸部門大賞  
「まといすぎたメッセージ」/梶川あすみ

入選…河野文史(姫路市)  
高階康之(養父市)  
星本愛鈴(大阪府大阪市)  
田村弘子(豊岡市)  
平石 忠(京都府福知山市)  
小橋美花(京都府京都市)  
宮下 毅(石川県能美市)  
インゲンテツ(奈良県奈良市)

### ●写真部門

大賞…前川新三郎(丹波篠山市)  
準大賞…中尾幸郎(養父市)  
奨励賞…桑田孝史(朝来市)  
朝来市議会賞…黒坂清乃(豊岡市)



写真部門大賞「輝く生命」/前川新三郎



朝来教育委員会賞…石川満彦(山口県宇部市)  
 朝来文化協会賞…芦田千賀子(京都府綾部市)  
 友の会賞…藤原俊郎(神河町)  
 入選…古川忠正(京都府福知山市)  
 白本文枝(京都府福知山市)  
 水谷正美(福崎町)  
 古川五夫(豊岡市)  
 入江良一(豊岡市)  
 西森秀喜(朝来市)  
 前平照雄(豊岡市)  
 三上健二郎(芦屋市)  
 中井勝之(朝来市)  
 谷口俊一(豊岡市)  
 上田敬子(豊岡市)  
 藤木澄男(豊岡市)  
 真田義永(豊岡市)  
 田中早苗(豊岡市)  
 高橋謙吾(豊岡市)  
 森垣雅則(豊岡市)  
 田中照晃(豊岡市)  
 和田幸之介(朝来市)  
 村上よしみ(西脇市)  
 馬場和正(三田市)  
 竹下重一(養父市)  
 中尾滋男(豊岡市)  
 信部加織(豊岡市)  
 藤原和實(養父市)  
 堀島信之(京都府福知山市)  
 足立道明(朝来市)  
 加藤輝昭(京都府福知山市)  
 田中 諭(三田市)



表彰式

## 友の会館外視察研修で 水上勉の世界を学ぶ

あさご芸術の森美術館友の会の館外視察研修で、12月22日(日)、会員17人が、福井県おおい町の「若州一滴文庫」を見学しました。おおい町出身の直木賞作家・水上勉氏が設立し

た施設で、氏が主宰した竹人形の文楽劇場や、氏の蔵書2万冊を収めた図書室などがあります。担当の学芸員から説明を受けながらひとつとおり見てまわりましたが、時間が足りないくらいに見応えのある施設でした。その後は、会食・檜風呂などを楽しんで、会員同士の親睦を図りました。

毎年、貸切バスで、芸術鑑賞などを行うツアー。さて今年度はどこに行きましょうか、どうぞお楽しみに。



## 枚田小学校6年生が写真表現 体験学習の成果を発表

朝来市立枚田小学校6年生による「美術館たんけん隊 おもしろいものみつけた」写真展を、2月8日(土)から11日(火・祝)まで、あさご芸術の森美術館1階企画展示室で開催しました。これは当館と芸術文化観光専門職大学との地域連携事業の芸術体験試行プログラムとして行ったものです。枚田小学校6年生2クラス45人が、1月30日(木)、31日(金)、クラスごとに美術館を訪れ、作品鑑賞のあと、お気に入りの作品や風景などを、用意されたデジタルカメラで各自撮影。カメラの操作も難なくこなしながら、芸術作品だけでなく、周りの自然の風景を取り込んだり、面白いと感じた細部をクローズアップしたり、友だちにポーズの注文をしたりと、いろいろ工夫をしながら撮影を楽しんでいました。展覧会では各自が選んだとおきの1枚を展示。子どもたちの自由で感性豊かな作品の数々を来館者に見ていただきました。

また、同じ会場内では、芸術文化観光専門職大学杉山ゼミの学生6人に

よる卒業制作展も開催。卒業制作として上演した演劇や、銀山ボーイズを題材にした創作ミュージカルの映像・写真、台本、衣装、関連グッズなどを展示。さらに同大学の学生たちが当館と連携し行ってきた「風と光のページェント」や「芸術の森アートマーケット」事業の活動実績も紹介しました。



## 様々なジャンルの作品が 並んだ友の会交流作品展

あさご芸術の森美術館友の会会員交流美術展を、2月15日(土)から3月2日(日)まで、1階企画展示室で開催。16人の会員がそれぞれ制作した絵画、写真、彫刻、工芸など、32点の作品を展示しました。

同展は、会員の創作活動の成果を発表しあう毎年恒例の展覧会です。会員の皆さん、どうぞお気軽にご参加ください。



## あさご芸術の森を知ろう！ 講座

あさご芸術の森美術館友の会が主催する「あさご芸術の森を知ろう講座」の第2弾として、3月16日(日)、牛尾啓三氏を講師に迎えて、「あさご芸術の森野外彫刻の国際的評価」をテーマに講演会が行われました。

あさご芸術の森をベースとしてこれまで行われてきた野外彫刻展で、大賞などを受賞した作家たちが、国内のみならず海外でも活躍していることから、多々良木の野外彫刻は国際レベルであると評価する牛尾氏。自身も「朝来2001野外彫刻展 in 多々良木'96」の大賞受賞者で、多々良木南谷彫刻公園に、その作品「オウシゾウケイ-大地からのおくりもの-」があります。因みに牛尾氏は、オーストラリアで毎年開かれている「豪州国際野外彫刻展・スカルプチャーバイザシー」に、朝来で受賞した作家を、これまで数多く推薦し、海外での作品発表や作品販売につなげるなど、新進作家の海外マーケット進出の橋渡し役として、尽力してきた人物でもあります。

朝来をステップとして、次のステージへと向かった作家たちが活躍することはとても誇らしいですね。改めて、国際レベルのあさご芸術の森の野外

彫刻にもぜひ触れてみてください。



### 写真家・織作峰子氏 朝来の春を撮る!

朝来市観光大使で写真家の織作峰子氏が、4月6日(日)、樹々が芽吹き花々が咲き始めた朝来市内の春の風景を撮影してまわりました。

朝来市制20周年の記念事業として、今年度、朝来市では、織作氏に市内の四季を撮影してもらい、来年度、美術館で展覧会を開催するとともに、写真集をまとめることとしています。ま

た、秋には写真教室も予定しています。

織作氏は、平成5～6年と平成15年に旧朝来町で四季を追って撮影を行い、合併後の平成28年には、朝来市の様々な風景をモノクロの世界で表現し、東京において、文部大臣や法務大臣などを歴任した森山眞弓氏(故人)との2人展で、朝来市を紹介していただきました。

30年間に渡って朝来のまちを見守ってきた織作氏。その視点を通して、朝来市がどんな風に輝くのか、とても楽しみです。



## PREVIEW

### —2025年度美術館展覧会予定—

※企画展・公募展の詳細な内容は随時チラシなどでお知らせします。

●藤本イサム彫刻展 ～ありのままの60年～ 〈2階企画展示室〉	5月24日(土)～7月6日(日)
●淀井敏夫没後20周年展 〈1階企画展示室・1階常設展示室〉	5月24日(土)～7月6日(日)
●五大浮世絵師展 ～歌麿・写楽・北斎・広重・国芳～ 〈2階企画展示室〉	7月12日(土)～8月31日(日)
●四宮 龍 展 -海との対話- 〈1階企画展示室〉	7月12日(土)～8月31日(日)
●第2回あさごビエンナーレ(立体作品) 〈2階企画展示室〉	9月20日(土)～10月26日(日)
●宇都宮 遼 写真展(仮称) 〈1階企画展示室〉	9月20日(土)～10月26日(日)
●第21回あさご全国こども絵画展2025 〈1階・2階企画展示室〉	11月1日(土)～11月30日(日)
●アート2026千支展「午」 〈2階企画展示室〉	12月6日(土)～1月12日(月・祝)
●上地拝碩書道展(仮称) 〈1階企画展示室〉	12月6日(土)～1月12日(月・祝)
●～朝来からの風～朝展2026 〈2階企画展示室〉	1月24日(土)～3月1日(日)
●あさご芸術の森美術館友の会会員交流美術展 〈1階企画展示室〉	2月14日(土)～3月1日(日)

# スケジュール 2025.3 → 2025.7

## Schedule

月	日	曜	内 容	対 象	期間・時間など	掲載ページ
開催中			榎木孝明水彩画展 ～スケッチ散歩～	一 般	5月6日まで	2
			あさごの小さなフォトグラファー展2025			
5	18	日	バルビゾン派200周年アーティスト・イン・レジデンス(兵庫県内作家6人渡仏)	一 般	5月25日まで	
	24	土	藤本イサム彫刻展 ～ありのままの60年～			
			淀井敏夫没後20周年展			
6	7	土	藤本イサム彫刻展 作家のアトリエ訪問ツアー	一 般	13時～	3
	22	日	藤本イサムプロデュースミュージアムコンサート「コルダータアカペラコンサート」	一 般	13時～	3
			淀井敏夫没後20周年展記念講演会／講師…橋本善八氏(世田谷美術館館長)	一 般	14時～	3
29	日	藤本イサム彫刻展 作家のアトリエ訪問ツアー	一 般	13時～	3	
7	12	土	五大浮世絵師展 ～歌麿・写楽・北斎・広重・国芳～	一 般	8月31日まで	
			四宮 龍 展 -海との対話-			

### あさご芸術の森美術館友の会 会員の近況

#### ★前田彩光

▶「前田彩光と規帆 姉妹展」 会期…2024年12月9日(月)～15日(月)／会場…ギャラリー波音(洲本市)

#### ★磨野郁子

▶「Emz+Art展2025」 会期…2025年2月28日(金)～3月5日(水)／会場…OPT GALLERY(京都市)

#### ★藤本イサム

▶朝展2025 立体工芸 奨励賞受賞

▶「藤本イサム彫刻展 ～ありのままの60年～」 会期…2025年5月24日(土)～7月6日(日)／会場…あさご芸術の森美術館

#### ★椿野浩二

▶「椿野浩二作品展」 会期…2025年4月18日(金)～20日(日)／会場…ギャラリー四季彩

ゲスト:藤本イサム(彫刻)、佐々木博(絵画)

#### ★宇都宮 遼

▶「Reverb 宇都宮 遼 作品展」 会期…2025年5月2日(金)～6日(火・祝)／会場…ギャラリー四季彩

ゲスト:Lidia Vives(スペインのフォトグラファー&ビジュアルアーティスト)

あさご芸術の森美術館

ASAGO ART VILLAGE

〒679-3423 兵庫県朝来市多々良木739-3  
TEL(079)670-4111 FAX(079)670-4113  
http://www.city.asago.hyogo.jp/  
E-mail : art-village@city.asago.lg.jp

