

藤本イサム 彫刻展

～ありのままの60年～

2025年5月24日(土)～7月6日(日)



作品▶左上 -子供の情景-(じーちゃんの彫刻日記)/左下 -浮き雲のスツール-/右上 -Flower-/右下 -ねそべり石-

同時開催 ▶ 淀井敏夫没後20周年展 2025年5月24日(土)～7月6日(日)

あさご芸術の森美術館

※6月1日(日)は「たたらぎダム湖マラソン」開催のため15時まで車両通行止めとなります。(シャトルバスが15時まで運行します。)

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3 TEL 079-670-4111 / FAX 079-670-4113

■開館時間 / 午前10時～午後5時 ※入館は、閉館30分前まで。

■休館日 / 水曜日

■観覧料 / 一般…500円 / 大・高校生…300円 / 中・小学生…200円 (6/1日、7/6日は観覧無料)

※大・高校生は学生証の提示が必要

20人以上の団体1人50円引き / 障がい者手帳(アプリも可)提示で本人と介助者1人無料

ひょうごっ子ココロカード利用可 / 各種福利厚生割引あり

◆主催 / 朝来市、あさご芸術の森美術館

◆後援 / 朝日新聞豊岡支局、神戸新聞社、産経新聞社神戸総局、毎日新聞豊岡支局

読売新聞豊岡支局、両丹日日新聞社、サンテレビジョン、ラジオ関西

◆協力 / あさご芸術の森美術館友の会



藤本イサム 彫刻展

～ありのままの60年～

2025年5月24日(土)～7月6日(日)

「あさご芸術の森」の第1号の彫刻作品「ココロ・コロ・コロ」(1993年)を公開制作した朝来市在住の彫刻家・藤本イサム氏の展覧会を開催します。

藤本イサム氏は、一定の型を追求せず、石彫、木彫、家具等幅広い分野、素材を問わず作品を作り続けてきました。

生み出された作品の多くは、型やシリーズの枠に収まることはありません。木や石の素材の質感をいかしつつ、鉛筆や着彩によって仕上げられています。迫力のある彫刻作品やユーモラスに仕上げられた家具など、思わず触れてみたくなる作品ばかりです。

本展では藤本イサム氏が様々な職に就きながら彫刻家を目指していた20～30歳代の頃に作った作品から新作まで幅広く紹介します。あふれ出る制作意欲に素直に従って作品を作り続けて60年、「ありのままの藤本イサム」をご覧ください。



—トリプルベンチー—



—一生・せいー—



—不動明王—

作家のアトリエ訪問ツアー

- ▶ 日 時…6月7日(土)・29日(日)
両日とも13:00美術館出発
- ▶ 定 員…各日先着10人※要予約 6/3(火)、6/24(火)まで
- ▶ 参加費…500円※美術館入館料別
- ▶ 内 容…藤本イサム氏のギャラリー工房「城ヶ鼻」と、アトリエ「フリースペースおっぱら」を案内していただきます。

藤本イサムプロデュース ミュージウムコンサート

「コルダータ」 アカペラコンサート

- ▶ 日 時…6月22日(日) 13:00開演
- ▶ 参加費…無料※別途観覧料が必要です。
- ▶ 内 容…高知で活動する女性コーラスグループ「コルダータ」によるアカペラコンサート

芸術の森を知ろう
講座 第3弾

朝来地域自治協議会共催事業

淀井敏夫没後20周年展 記念講演会 「淀井敏夫さんを思い出すとき」

- ▶ 日 時…6月22日(日) 14:00～ ▶ 講 師…橋本善八氏(世田谷美術館館長)
- ▶ 参加費…無料※別途観覧料が必要です。
- ▶ 内 容…淀井敏夫が世田谷美術館で個展をした時の担当学芸員だった橋本善八氏(現・世田谷美術館館長)に、彫刻家、淀井敏夫の思い出を語っていただきます。

あさご芸術の森美術館

☎679-3423 兵庫県朝来市多々良木739番地3
TEL 079-670-4111/FAX 079-670-4113

〈交通のご案内〉

- JR播但線 新井駅下車 タクシーで8分
- 自動車 京阪神から120分 姫路から60分
中国自動車道(福崎I.C.)→播但連絡道(朝来I.C.)
→R312→あさご芸術の森美術館
舞鶴若狭自動車道(春日I.C.)→北近畿豊岡道(和田山I.C.)
→R312→あさご芸術の森美術館

朝美2025.4 / 17,000 この印刷物は環境に良いインクと紙を使用しています。



観覧料割引券

〈本企画展期間中のみ有効〉

2025年5月24日(土)～7月6日(日)

50円割引券

本券1枚につき1人1回限り有効です。
他の優待券・割引券との併用はできません。

受付欄

あさご芸術の森美術館